



- 1位 「十二国記 白銀の墟玄の月」 小野不由美 (新潮文庫)
- 2位 「逆ソクラテス」 伊坂幸太郎 (集英社)
- 3位 「クスノキの番人」 東野圭吾 (実業之日本社)
- 4位 「52ヘルツのクジラたち」 町田そのこ (中央公論新社)
- 5位 「ライオンのおやつ」 小川糸 (ポプラ社)
- 6位 「イマジン？」 有川ひろ (幻冬舎)
- 7位 「少年と犬」 馳星周 (文藝春秋)
- 8位 「四畳半タイムマシンブルース」 森見登美彦/著 上田誠/原案
(KADOKAWA)
- 9位 「黒武御神火御殿 三島屋変調百物語六之続」 宮部みゆき
(毎日新聞出版)
- 10位 「じんかん」 今村翔吾 (講談社)

- 11位 「きたきた捕物帖」 宮部みゆき (PHP 研究所)
- 12位 「一人称単数」 村上春樹 (文藝春秋)
- 13位 「祝祭と予感」 恩田陸 (幻冬舎)
- 14位 「おいしくて泣くとき」 森沢明夫 (角川春樹事務所)
- 15位 「三体Ⅱ 黒暗森林 (上・下)」 劉慈欣 (早川書房)
- 16位 「巴里マカロンの謎」 米澤穂信 (創元推理文庫)
- 17位 「わたしの美しい庭」 凧良ゆう (ポプラ社)
- 18位 「ツナグ 想い人の心得」 辻村深月 (新潮社)
- 19位 「ドミノ in 上海」 恩田陸 (KADOKAWA)
- 20位 「半沢直樹 アルルカンと道化師」 池井戸潤 (講談社)
- 21位 「楽園の烏」 阿部智里 (文藝春秋)
- 22位 「十字架のカルテ」 知念実希人 (小学館)
- 23位 「カケラ」 湊かなえ (集英社)
- 24位 「タイタン」 野崎まど (講談社)
- 25位 「雲を紡ぐ」 伊吹有喜 (文藝春秋)
- 26位 「水を縫う」 寺地はるな (集英社)
- 27位 「透明な夜の香り」 千早茜 (集英社)
- 28位 「宝石商リチャード氏の謎鑑定 久遠の琥珀」 辻村七子
(集英社オレンジ文庫)
- 29位 「カエルの楽園 2020」 百田尚樹 (新潮文庫)
- 30位 「ミッドナイトスワン」 内田英治 (文春文庫)

- 31位 「AI 崩壊」 浜口倫太郎 (講談社文庫)
- 32位 「同姓同名」 下村敦史 (幻冬舎)
- 33位 「風神雷神 (上・下)」 原田マハ (PHP 研究所)
- 34位 「どうしても生きてる」 朝井リョウ (幻冬舎)
- 35位 「濱地健三郎の幽たる事件簿」 有栖川有栖 (KADOKAWA)
- 36位 「風間教場」 長岡弘樹 (小学館)
- 37位 「歩道橋シネマ」 恩田陸 (新潮社)
- 38位 「ありふれた祈り おいしいコーヒーのいれ方」 村山由佳 (集英社文庫)
- 39位 「薬屋のひとりごと」 日向夏 (ヒーロー文庫)
- 40位 「暴虎の牙」 柚月裕子 (KADOKAWA)
- 41位 「本好きの下克上 第五部 女神の化身Ⅲ」 香月美夜 (TO ブックス)
- 42位 「花嫁は三度ベルを鳴らす」 赤川次郎 (実業之日本社ジョイ・ノベルス)
- 43位 「赤ずきん、旅の途中で死体と出会う。」 青柳碧人 (双葉社)
- 44位 「あの日の交換日記」 辻堂ゆめ (中央公論新社)
- 45位 「わたしの幸せな結婚 四巻」 顎木あくみ (富士見L文庫)
- 46位 「ひこばえ (上・下)」 重松清 (朝日新聞出版)
- 47位 「後宮の烏 四巻」 白川紺子 (集英社オレンジ文庫)
- 48位 「Another2001」 綾辻行人 (KADOKAWA)
- 49位 「この気持ちもいつか忘れる」 住野よる (新潮社)
- 50位 「獣たちのコロシウム 池袋ウエストゲートパークXVI」 石田衣良
(文藝春秋)
- 50位 「暗約領域 新宿鮫XI」 大沢在昌 (光文社)

市立図書館で購読している本の情報誌です。

- 「ダ・ヴィンチ」 (月刊/メディアファクトリー)
話題の本とコミックを紹介する書籍情報誌。
- 「本の雑誌」 (月刊/本の雑誌社)
エンタテインメンな視点の書評、特集が満載。
- 「MOE」 (月刊/白泉社)
絵本のある暮らしを提案する雑誌。この雑誌から数々の人気絵本が誕生しています。
- 「この本読んで！」 (季刊/出版文化産業振興財団)
絵本と読み聞かせの情報を発信。
- 「日本児童文学」 (隔月/日本児童文学者協会)
児童文学の代表的な雑誌として戦後の児童文学をリード。



「BOOK OF THE YEAR」は、本とコミックの情報誌『ダ・ヴィンチ』が毎年末に行っています。単なる売上ランキングとは異なり、書評家、アンケート会員、読書メーターユーザー、全国の書店員などが実際に読んだ本の中から厳選し、「**心に残った本**」として投票した結果が反映されています。